

COMUNICATO STAMPA

Helmuth Köcher: il *WineHunter* nel *Giardino delle Delizie*

Il fondatore di Merano WineFestival e il suo modo di interpretare il mondo del vino tra eccellenza, eleganza e ispirazioni artistiche. Così Helmuth Köcher “The WineHunter”, sempre a caccia dei migliori prodotti food&wine in Italia e nel mondo, promuove la qualità in ogni sua forma secondo il motto “*Excellence is an attitude*”.

Milano, 05 giugno 2018 – Presidente e fondatore di [Merano WineFestival](#), amministratore unico di Gourmet’s International e WineHunter; così è conosciuto ai media e al pubblico **Helmuth Köcher**. Scopriamo di più sul background che lo ha portato a diventare un esperto nel mondo food&wine e un raffinato cultore dell’eccellenza in ogni sua forma.

Nato in una famiglia le cui radici affondano nell’arte culinaria, Helmuth Köcher cresce in un ambiente che gli trasmette **la grande importanza per la qualità delle materie prime** e, a seguito di un viaggio che lo porta ad innamorarsi perdutamente di Bordeaux e dei suoi vini, decide di seguire la sua vocazione per questo mondo. È così che nel 1992 nasce l’idea di creare un evento dedicato al vino, in cui eccellenza ed eleganza si incontrino dando vita a una manifestazione fino ad allora mai vista in Italia. **Nasce così Merano WineFestival**, che nel 2018 festeggia la sua 27^a edizione (9-13 novembre).

Helmuth Köcher diviene The WineHunter, il cacciatore di vini, iniziando una ricerca personale incentrata sulla qualità delle materie prime e sulla storia delle aziende produttrici. Il suo interesse per la produzione culinaria lo porta anche a pubblicare **quattro volumi monotematici dedicati alla Grappa, all’Aceto, all’Olio e al Formaggio**. Ogni anno questa sua vocazione per la ricerca dell’eccellenza lo porta a muoversi in Italia e nel mondo alla scoperta di novità, ma anche di antiche tradizioni, talvolta quasi perdute, relative a prodotti, territori e processi di produzione. Questo percorso di ricerca vede il suo momento culminante nella kermesse del Merano WineFestival che si svolge ogni anno nella Kurhaus di Merano e che rappresenta **la condivisione con il grande pubblico della sua personale riserva di caccia**. Sempre più la figura del WineHunter Helmuth Köcher si lega inestricabilmente al concetto di qualità ed è per questo che spesso è ospite immancabile a degustazioni e congressi.

Diventa dunque fondamentale la promozione dell’eccellenza in ogni sua forma. “*Excellence is an attitude*”, per Helmuth Köcher infatti è questa la caratteristica che distingue le cose, rendendole uniche nonostante il trascorrere del tempo. E a tal proposito, **la sua visione del mondo del vino e di cosa sia rappresentazione di eccellenza in quest’ambito viene ben descritta da un’opera d’arte** considerata un capolavoro indiscusso della pittura mondiale nei secoli, oltre ad essere un quadro molto amato dal WineHunter: **Il Giardino delle Delizie**. Quest’opera fa parte di un trittico del grande pittore fiammingo **Hieronymus Bosch**, operante nella seconda metà del 1400, il Trittico delle Delizie. In esso, Il Giardino delle Delizie è affiancato da un lato da Il Paradiso Terrestre con la creazione di Adamo ed Eva e dall’altro da L’Inferno Musicale, in cui viene rappresentata la punizione dei peccati capitali secondo la legge del contrappasso.

Quest'opera ha moltissimi significati, alcuni non ancora decifrati, ma per Helmuth Köcher possiede la forte espressione della sua visione del mondo del vino e rappresenta un **parallelo col metro di giudizio con cui egli stesso attribuisce valore ai prodotti che degusta:**

“L’opera rappresenta ciò che io cerco in un vino. Nel quadro si distinguono tre fasce che possono essere paragonate ai vari livelli di riconoscimento che esprimo grazie a The WineHunter Award. Quando mi trovo di fronte ad un vino con una sua particolarità e che trasmette una serie di emozioni, ma che tuttavia non ti permettono di definirlo bene, questo è un vino che non rientra nell’Award.

L’attribuzione del riconoscimento inizia quando si iniziano a distinguere i dettagli e le finezze (Award Rosso); poi, più si sale, si arriva alla qualità (Award Gold) e all’eccellenza, al Paradiso Terrestre (Award Platinum). Ma non bisogna dimenticare che si può anche cadere nell’Inferno Musicale, quando un vino ha dei problemi o non è di qualità. Il Trittico delle Delizie per me rappresenta il mondo delle eccellenze e lo storytelling con cui si può spiegare l’intera filosofia di The WineHunter”.

Helmuth Köcher

Le cacce del The WineHunter Helmuth Köcher sono disponibili a questo link:

www.winehunter.it/winehunter-channel/

Ufficio Stampa:

[smstudio](http://smstudio.com) | Press & PR

Stefania Mafalda M +39 345 58 10 157 press@meranowinefestival.com